Ecos del Valdavia

Boletín Valdaviés de opiniones y noticias 1.000 ejemplares Nº 9 junio 08
Realiza: Asociación para el Desarrollo Integral del Valdavia, *ADIVAL* adivaldavia@hotmail.com

EDITORIAL

Una de las novedades habidas en nuestros pueblos en estos años ha sido el florecimiento de nuevas asociaciones culturales: de vecinos, jubilados, mujeres,... Esto es algo prometedor si ello favorece una mayor participación, creación de servicios y prestaciones nuevas, mejora de las relaciones, etc.

Porque en otros aspectos,...

Hay un diario provincial que cada día dedica una página a uno de los pueblos palentinos.

En ella es frecuente encontrarse con declaraciones del alcalde correspondiente, quien afirma que la situación está mal; que es difícil que su pueblo prospere; que la gente no quiere vivir en los pueblos y otras declaraciones poco optimistas.

Si así ven los alcaldes el futuro de su pueblo, vaya porvenir que nos espera. Dice R. Bach: "Créate tu propias limitaciones y realmente las tendrás"

Llevamos un año con corporaciones municipales nuevas; ¿Con el mismo entusiasmo, o con ilusión?

¿En qué están cambiando las actuaciones de los ayuntamientos?

¡Hay tanto por hacer...!

Tenemos que hacer una mención especial al equipo alevín de Fútbol Sala del Colegio Público Comarcal Valdavia, que ha quedado campeón del torneo de colegios de la provincia.
¡Enhorabuena cam - peones y seguid así!

En este número: Noticias del Valle, Agenda, Entrevista a Emilio Cagigal, cura rural, la fiesta de la Trilla, nuestra flora y nuestros pueblos: Villasila.

Colaboran en esta publicación

ESCUELAS CAMPESINAS DE PALENCIA

MINISTERIO DE TRABAJO Y ASUNTOS SOCIALES
Por Solidaridad
OTROS FINES DE INTERÉS SOCIAL

DIPUTACIÓN DE PALENCIA

Caja España
OBRA SOCIAL

ADIVAL tiene nuevo Presidente; se trata de un joven entusiasta de su tierra, de sus pueblos y sus cosas; se llama Arturo y es de Villanuño.

En la foto le vemos en la Jornada "MADRE TIERRA" en Villasila, en la que cooperó de manera especial. Ha dejado su trabajo para dedicarse de lleno a una empresa que ha contribuido a crear en Arenillas de San Pelayo.

Se trata de la primera empresa micológica de la provincia. Se llama Ecoalimentos Palentinos y pretende ser un referente provincial. Si hay suerte puede convertirse en un importante dinamizador económico de la mitad norte de la provincia y una fuente de recursos adicionales para la economía familiar, que nunca viene mal. La empresa la han constituido otros siete socios más; todos, menos uno, son valdavieses.

Aunque ha empezado dedicándose a la comercialización de setas, pretende centrarse en su transformación y envasado.

La XII Jornada de ***ADIVAL*** volvió a ser un éxito en asistencia, ponentes y contenidos. Este año se centró en la LEY PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE DEL MEDIO RURAL, que por cierto, se va a aplicar de inmediato, con importantes beneficios.

Abia saluda a las copiosas lluvias que estamos teniendo y festejó su fiesta de Pentecostés con la actuación de la Coral Carrionesa

De Castrillo nos cuentan que, por ahora seguiremos sin ver cómo avanza la obra del puente sobre el Valdavia; las obras públicas pueden llegar a ser muy pesadas.

Sin embargo, lo que sí avanza es la concentración parcelaria, lo mismo que en los pueblos limítrofes.

Nuestro compañero Manuel ya tiene en marcha su granja de pichones; todo un triunfo, hasta que ha conseguido instalar una especie importada. ¡Que le vaya bien, como deseamos a cualquiera que tenga una iniciativa emprendedora.

Lo mismo que deseamos a los que sean adjudicatarios del bar que está a punto de abrirse en la plaza.

Bárcena está arreglando su viejo ayuntamiento; les deseamos suerte, pues estas obras suelen acarrear muchos problemas.

Villanuño cuenta con una nueva asociación cultural, "CASHANJA" que ha iniciado su andadura con un taller de barro para los mayores y los más pequeños.

Decíamos en el Ecos pasado que "en un pueblo que se distinguió siempre por su buen "rollo",..., pues este San Isidro ha vuelto a reunir, lo mismo que en Villasila, a todo el pueblo en una comida de buena vecindad.

Por supuesto que la fiesta del Patrón se celebró en todos nuestros pueblos.

La Abadía de Arenillas de San Pelayo se ha consolidado como Centro de día y ofrece, además otras alternativas de ocio y cultura.

Actualmente se están impartiendo talleres de risoterapia y de masajes para mujeres de diferentes pueblos.

Una actividad que se ha desarrollado con mucha aceptación en varios pueblos (Buenavista, Villameriel, Congosto, Arenillas,...) es la de aprender Informática. Nos gustaría que esta labor llegase a todos los pueblos del Valle. Y hablando de nuevas tecnologías; en algunos pueblos ya podemos ver la Sexta; (aparte del

inminente apagón analógico); queremos invitar a los ayuntamientos de la zona y a toda la población a que presionen y exijan que se nos dote de banda ancha; pues esta tecnología es hoy tan importante como las carreteras.

Y hablando de nuevas tecnologías; en algunos pueblos ya podemos ver la Sexta; (aparte del inminente apagón analógico); queremos invitar a los ayuntamientos de la zona y a toda la población a que presionen y exijan que se nos dote de banda ancha; pues esta tecnología es hoy tan importante como las carreteras.

Arenillas de San Pelayo acogió el pasado 15 de marzo el V ENCUENTRO COMUNITARIO RURAL, patrocinado por Cáritas .

Esta vez se siguió profundizando en la Ley de Dependencia, para analizar cómo se halla en su implantación y seguir profundizando en un tema tan importante para las personas mayores y con discapacidad.

En la línea de las viviendas de protección oficial que la Junta de Castilla y León va a construir en Buenavista, también Villaeles tiene prevista una actuación propia, se trata de urbanizar una zona con el fin de ofrecer suelo edificable para nueve viviendas.

La construcción es hoy por hoy la principal actividad económica de nuestra Comarca.

Otro espacio que este Ayuntamiento desea acondicionar es la laguna de las eras, para convertirla en un lugar atractivo; recordamos que se trata de un espacio alimentado por agua de un pozo artesiano.

Nos dice Quique que este verano, (segundo fin de semana de agosto) se repetirá la fiesta deportivo-equina de estos años de atrás.

Además, organizarán juegos para niños y celebrarán el sorteo de importantes premios.

Los vertederos son ya historia, Buenavista y La Puebla verán desaparecer los suyos (con ese presupuesto ya se puede). Ei problema no se resuelve si no hay la suficiente toma de conciencia de los vecinos, que los hay muy desaprensivos.

AGENDA

Bárcena celebrará el próximo mes de agosto su habitual semana cultural; recordamos que la del pasado año fue de gran calidad cultural y artística; por ello felicitamos a la Asociación del pueblo y animamos a cuantos lo deseen a que se informen y acerquen a disfrutar de este acontecimiento.

Tienen previsto organizar otras jornadas; de Botánica y, por supuesto, en noviembre tendrán lugar las micológicas (días 8 y 9) Buen ejemplo para todos nosotros.

Otra actividad que queremos destacar es la celebración de la ya tradicional marcha de *ADIVAL* **VEREDAS**. Este año volverá a recorrer la zona de las presas, pero por su geografía más nororiental, con el fin de seguir recorriendo nuestro Valle y ver cómo va la construcción de las presas.

Será a mediados de julio y se anunciará previamente.

Como Villasila acogió, con gran éxito, la Jornada "Madre Tierra", para valorar

nuestros alimentos naturales que fue organizada desde la Universidad Rural y con apoyo de ADIVAL y ESCUELAS CAMPESINAS, la Universidad Rural Paulo Freire "PÁRAMOS Y VALLES" pretende repetir la jornada que celebró en septiembre pasado. Siempre hay que señalar la gran hospitalidad de este pueblo de Villasila.

Hay previstas más acciones, por ejemplo, industrias artesanales rurales. Se informará en su momento.

EMILIO CAGIGAL

Emilio Cagigal Merino, cura párroco de Bárcena de Campos, Castrillo de Villavega y Villavega, para la gran mayoría Don Emilio, es natural de Castrejón de la Peña, donde reside tras jubilarse como profesor de autoescuela en Palencia.

***ADIVAL**.- Emilio ¿Cuánto tiempo lleva desempeñando su tarea entre nosotros?*

EMILIO. Llegué con una provisionalidad de tres meses, prorrogable a un año. Era septiembre de 1998, y con tal horizonte no me podía plantear otra cosa que acompañar, en la medida de lo posible. Alguna vez me fue necesario solicitar la ayuda de compañeros. Fue difícil compaginar mis dos actividades. Y seguimos provisional... ¿Para siempre?

***A.** ¿Cómo ve el paso del tiempo en nuestros pueblos desde que vino?*

E. He asistido al nacimiento ilusionado de proyectos que han llegado a término. Al mantenimiento entusiasta de tradiciones, de costumbres y al intento de recuperación de algunas ya perdidas.

A la búsqueda de otras vías de trabajo y rentabilidad.

Al derrumbe de una forma de ser, estar y vivir, digamos cultura popular-

A la aceptación sin más, de unos modos de vida urbanitas.

A la aparición descarada de ambiciones, personalismos, usando el pueblo como trampolín.

Al abandono de lo religioso hasta hace poco elemento integrador en la vida del pueblo.

A ilusiones y caminos nuevos, a lamentos y a desencantos.

A la pérdida de gente aunque no siempre por ley de vida. Luces y sombras.

***A.** Se le ve una persona apacible y cercana a la gente, diríamos que comprometido, de los que no le importa ponerse el buzo y manos a la obra. ¿Cómo se ve Ud.?*

E. Esta pregunta es muy difícil de responder, pero vamos allá. Estamos compartiendo lugares, tiempo y habitualmente creencias; nos son comunes tantas circunstancias que no resulta complicado plantearse cómo mejorar, a poco que arrimemos el hombro. Con un poco de esfuerzo, un poco de imaginación, un poco de interés, un poco de ilusión y buena voluntad por parte de todos se puede dignificar más la vida del pueblo, se pueden crear espacios más agradables y así sentirse más cercanos, más solidarios, más creativos y más servidores.

***A.** El haber sido profesor de autoescuela, ¿le ha facilitado las cosas para que le fuera todo sobre ruedas? ¿Ha podido compaginar bien las dos profesiones?*

B. Ha sido una etapa larga, intensa y bonita en mi vida por la relación cercana, aunque breve en el acompañamiento, con mucha gente a la que has podido enseñar conceptos técnicos, pero sobre todo inculcar el ejercicio de la responsabilidad como usuarios de la vía pública como conductor o como peatón. En el programa de formación de conductores había un tema que nadie estudiaba porque se consideraba "un rollo". Era el de la responsabilidad como expresión del yo y los otros. No se podía pasar por alto esta cuestión tan importante.

Ejercí mi otra profesión, como decís vosotros, de una manera continuada especialmente, aunque no en exclusiva, en un mundo difícil y bonito a la vez, el de la adolescencia aprovechando mi fin de jornada con su horario libre. Hay que tener en cuenta que muchas de las actividades pastorales se realizan fuera del horario laboral.

***A**. ¿Cómo ve el futuro de estos pequeños pueblos? ¿Quiere enviar algún mensaje de ánimo?*

E. Responder a esto me produce desasosiego, incertidumbre y casi angustia. Quisiera creer en los proyectos de los políticos, pero me resulta muy difícil hacerlo. De momento seguimos y sigamos, ilusionadamente, como somos y como estamos. Entiendo que el empuje vital deberá venir de la acción de la base, donde no puedan meter las orejas los políticos, hasta que no se lo ganen, partiendo de que el ser humano tiene que estar en el centro del desarrollo, en la participación de todos en todos los asuntos del pueblo, la comarca, la provincia, etc. Y en la exigencia de protagonismo personal y colectivo. Quizá sigamos siendo pocos pero "bien avenidos" y con peso.

RURALIZATE

Grupo de rock formado por Javier Porras (voz y coros), Manuel Rubio (voz y coros), Diego Calleja (guitarra clásica y eléctrica), Aurelio (batería) y Berni (bajo), originarios de Castrillo de Villavega.

Es posible que ya hayan oído hablar de este grupo del que ellos mismos definen su música como "rock rural", y la verdad es que no es difícil averiguar el por qué de ello, empezando por el estilismo con el que se presentan en los conciertos, el propio nombre no deja lugar a dudas y sobre todo por las letras de sus canciones, "*evolución agrícola*", "*el arte de enrojar", "no te dejo el John Deere","el ordeño va a ser la ruina*", son algunos de los títulos de su último disco titulado "Ruralízate", que define perfectamente el tema del que hablan.

Desde luego que no hay duda de que su puesta en escena no deja indiferente a nadie, los atuendos de sus dos cantantes y el espectáculo que montan en sus conciertos es, cuando menos, original. El estilo desvergonzado y divertido que muestran encima del escenario podría llevarnos a pensar que son un grupo de "pelos" que cantan canciones obscenas y llenas de vulgaridad, y desde luego nada más lejos de la realidad. Sus canciones aunque están hechas e interpretadas de una manera gamberra y divertida, no olvidan un cierto aire reivindicativo de los problemas que ahogan nuestro campo y, a la vez, tratan de afirmar un cierto orgullo rural, el cual muestran a través de una de sus canciones más populares *"himno a la mujer rural*".

Sus letras, contienen la esencia propia de nuestros pueblos y ensalzan desde la simpatía y la gracia aquellos localismos, frases y dichos que están perdiendo, con el tiempo su utilidad y sentido.

Este grupo de amigos ha conseguido hacerse conocido y querido ya no solo por los pueblos de los alrededores, sino también fuera de nuestras fronteras. Han participado en numerosos festivales musicales, y los conocen bien en Palencia (incluida la capital), Salamanca, Burgos etc. Ya tienen hasta su propio club de fans y un grupo de seguidores leales que les sigue donde quiera que vayan.

Como dicen en su disco, "Si alguno de ustedes después de una fiesta tiene algún problema y se los encuentra, quizá pueda contratarles". Y para ello tienen a su propio representante y manager general, el Sr Vinillos.

Para muestra un botón y aquí tenéis la letra de una de sus canciones

Nuestros abuelos
con sus aperos
trabajaban bien el campo
con su sudor y un par de mulas
penetraba el arado romano
manos agrietadas , frío pasaban
para que en casa el pan no faltara.
A la hora de abonar
no había nitratos
con los de las cuadras hacían contratos.

Ha cambiado la agricultura
con un tractor produces un montón
por eso las mulas están en extinción.

Cuando iban a segar
por la mañana
el Lorenzo ya calentaba
treinta grados en su espalda;
pero ellos nunca se quejaban
con la bota de vino y el botijo de agua
ellos se refrescaban.
Preparaban el carro,
no había descanso,
a la era llevaban el grano

(Estribillo)

Niños pequeños hacían el gallo
respigando detrás del carro
separando la espiga de la paja y el grano
con el trillo empedrado;
la beldadora la ponían a punto
y acabamos con el asunto
vendían el grano al estraperlo
y de camello estaba Don Pedro

PREPARATIVOS PARA UNA FIESTA RURAL.

Los lluviosos días de mayo han fortalecido los sembrados y vegetación del Valle del Río Valdivia e inundado de esperanza a agricultores y ganaderos de la zona en la prometedora cosecha que se avecina. Sin duda nos unimos con alegría a los deseos de su feliz recolección.

Entre los persistentes y continuados aguaceros, unidos a la visión de plazas y calles sin gentes que retratan a diario los pueblos de nuestra Comarca Valdaviesa, pudieran arrinconar cualquier iniciativa emprendedora de actos comunitarios que, extrapolando y superando a una visión huraña y egocéntrica de la vida (***yo, mi*** *mujer,* ***mi*** *casa,* ***mis*** *hijos, el cultivo de* ***mis*** *fincas,* ***mis*** *dineros… que lo demás es paisaje,* pretenden tender puentes a la convivencia y fomento de las relaciones humanas.

En el objetivo de obtención de lazos de camaradería y convivencia, la **Asociación Cultural " La Trilla" de Castrillo de Villavega** por **OCTAVO AÑO CONSECUTIVO** se ha puesto el mono de trabajo para agrupar durante el primer fin de semana del mes de agosto al mayor número posible de personas que asistan a los actos programados en recordatorio de ancestrales labores del campo, haciéndolas de nuevo **"vivas"** por medio de una representación teatral con la participación ciudadana en recordatorio del castellano austero, llano y sencillo sobre el retrato de persona alegre y disfrutadora de la vida en medio de la dureza de las labores del campo de antaño, padecidas por agosteros y pequeños propietarios agrícolas durante la ejecución de los labores del campo.

Si paseaste cualquier día entre semana por una calle de Castrillo, quizás no percibiste nada especial en el ambiente. Pero año tras año a partir de abril, cosido por invisibles hilos de entendimiento entre personas que viven en el pueblo y en otros puntos de la geografía, retoña a la vida de nuestra Asociación Cultural, el testigo atesorado por un grupo de entusiastas pioneros y sencillas gentes del lugar para la organización de actividades enraizadas en la localidad y comarca. Ese germen se mantiene aunado y enriquecido desde el espíritu asociativo - altruista y desinteresado - que descansa sobre la ausencia de ánimo de lucro de la Asociación Cultural.

Nuestro principal bagaje motivador reside en la disponibilidad de nuestros 242 asociados que, de facto, supone la implicación de todo un pueblo en la representación de una especie de obra teatral ambientada en la reproducción y desarrollo de las labores agrícolas con el uso tradicional de herramientas, utensilios y vestimentas. asignando un papel representativo a cada voluntario interesado en alguna de las numerosas tareas que se desarrollaban alrededor del trabajo en el campo. Por ello, ese fin de semana de agosto: aramos. allanamos, sembramos con el oliver y el bisurco: segamos a hoz, dalle y máquina segadora tirada por ganado mular con las doce cabezas que guardamos en un terreno vallado, provisto de agua corriente y boxes de acogida, siendo alimentadas durante todo el año a base de forrajes y entrenadas a fin de que los animales se mantengan ágiles y habituados a los trabajos a desempeñar; montamos en trillo; aparvamos; beldamos a bieldo y a zancada; cocinamos comida para unas mil personas; comemos lo cocinado a orillas del Valdivia; bailamos, cantamos, reímos y nos alegramos si contagiamos nuestros entusiasmos al mayor número de visitantes y participantes; y concedemos **EL TRILLO DE ORO** a la persona que consideramos meritoria por sus desvelos hacia los trabajos agrícolas y ganaderos.

Junto a tal disponibilidad y voluntarismo de nuestros asociados, contamos con numerosos aperos de labranza que vamos adquiriendo poco a poco con infatigable afán por recuperar máquinas, herramientas y útiles, desde el seguimiento y control de anuncios publicados en periódicos, o visitando a posibles vendedores, unas veces abonando su importe y otras, las menos, serán donadas a titulo gratuito atendiendo a los fines y objetivos para la recuperación de los objetos, de suerte que actualmente contamos ya con un numeroso patrimonio en útiles sobre las labores tradicionales de la siega, trilla y sementera, con la ilusionante meta de algún día conseguir **realizar en vivo y en directo, todas las tareas del campo desde arado, binado, sembrado a mano, siega a hoz, a guadaña, con maquina gavilladora, segadora, trilladora, empacadora… a las modernas que se utilizan en la actualidad.**

Manuel Sánchez Castrillo

MALVA (Malva neglecta ó sylvestris

Amigos convecinos, llegada la cita con este primer número del año de Ecos, os quiero presentar una planta bien conocida por todos, la malva, perteneciente a la familia de las Malváceas, y como reza el refrán: "con un huerto y un malvar, hay medicinas para el hogar". Aquí os la presento.

1.Descripción: Planta anual o plurianual con tallos ligeramente leñosos, generalmente postrados (rastreros) ó ascendentes, entre 30 y 50 cm de longitud. Hojas pecioladas de contorno redondeado ó acorazonado, formadas de 3 ó 5 lóbulos con márgenes dentados, nervios radiales partiendo de la inserción del peciolo. Tanto hojas como tallos están recubiertos de pilosidad.

De las axilas foliares, parten atractivas flores rosadas, lilas ó blancas. Poseen 5 pétalos pilosos en la base. La flor tiene numerosos estambres, estando sus filamentos fusionados formando un tubo basal, poseyendo un solo pistilo (órgano femenino).

El fruto que se forma es arrugado o liso, claramente redondeado en la base.

2. Hábitat: Se encuentra hasta los 1900 metros de altitud, en bordes de caminos, baldíos, taludes, escombreras, campos y muros.

3. Usos y costumbres: Los niños de los pueblos recogían los "panecillos" (los frutos frescos) para comerlos crudos.

Los brotes y hojas tiernas se recolectan antes de la floración para consumirlos en ensalada como verdura.

Las flores (y la planta) tienen una sustancia medicinal llamada *Mucílago*, que ayuda a atenuar las irritaciones de aparato digestivo, regularizando las funciones intestinales, y también las del aparato respiratorio, al aplacar la tos y el resfriado. Usándose en infusión o ensalada.

4. Época de recolección: Las flores se recolectan desde mediados de primavera hasta finales del verano.

Espero que os guste. Hasta la próxima.

Arturo Sócrates Tejedor Pérez

RELACIÓN DE JUEGOS AUTÓCTONOS Y DEPORTES PRACTICADOS DURANTE 2007-2008 EN NUESTROS PUEBLOS

JUEGOS y DEPORTES	*PUEBLOS*
TANGA	Castrillo de Villavega
MONTERILA MASCULINA	Castrillo de Villavega
TIRO AL PLATO	Villanuño, Fuenteandrino
FÚTBOL SALA MASCULINO	Arenillas de San Pelayo, Castrillo de Villavega, Abia de las Torres, Villanuño de Valdavia
FÚTBOL	Buenavista de Valdavia (combinado), Castrillo de Villavega, Fuenteandrino
TENIS	Buenavista de Valdavia
FÚTBOL SALA ALEVÍN (10-11 años)	Colegio Público Comarcal Valdavia
FÚTBOL SALA BENJAMÍN G(7-9 años)	Colegio Público Comarcal Valdavia

Fuente: Excma. Diputación Provincial de Palencia. Fundación Provincial para la Promoción Deportiva

Villasila de Valdavia es un pueblo que se encuentra aproximadamente en medio del valle entre Santibañez y Abia, siendo su festividad el día 19 de junio.

Tenemos una iglesia en medio de la plaza, un pozo artesiano que gracias a el nos abastece de agua a Villamelendro y Villasila sin escasez de tan preciada sustancia y un frontón que en verano los chavales de todos los pueblos lo disfrutan; pero, sin duda, lo mejor que tiene Villasila son sus gentes; la armonía que hay entre grandes, pequeños y medianos; las comidas y cenas que preparan las mujeres (Asociacion LA AMISTAD) para mas de 100 personas en algunas ocasiones o el marmitaco que preparamos los hombres para más de 150 personas en verano.

Una tradición que espero no se pierda es la enramada a la novia el día antes de su boda. Los mozos del pueblo son unos artistas en la construcción de la enramada y colocación de las rosquillas. Se reúne todo el pueblo para cantarle una copla (algo machista en la época que estamos) y disfrutar todos juntos con el pan, orujo y el fuego de la hoguera.

Pero el gran encanto de Villasila es la Ermita del Cristo de Santevás (restaurada en 2006) que está a 4 km del pueblo y que comparte junto con otros siete pueblos. Hace unos años la festividad era el 25 de septiembre pero tuvo que ser trasladada al último fin de semana de agosto (de jueves a domingo); el sábado se sube de romería, pasamos el día allí, con la celebración de la Sta misa, Via Crucis, juegos populares, un bar portatil (gracias a la peña LOCOS X VILLASILA), comiendo todos juntos a la sombra de los pinares que plantaron nuestros abuelos con sus vacas hace muchísimos años.

A titulo personal, me quedaría dar un empujón a todos los valdavieses (a todos los que les guste la Valdavia) para apoyar más a la Asociación ADIVAL e intentar entre todos mejorar algo nuestro hermoso valle.

PEDRO MAZUELAS http://www.telefonica.net/web2/pedromazuelas/index.htm

RESIDENCIA Villamaría
Salud y Bienestar para Nuestros Mayores
Teléf. 979 88 75 04
34477-BÁRCENA DE CAMPOS (PALENCIA)
www.residenciavillamaria.com

TRANSPORTES Y EXCAVACIONES
ROGELIO DONCEL, S.L.
Teléfono 979 89 51 83 - 659 44 59 22
34473 ARENILLAS DE SAN PELAYO

VIDMAR
Mantenimiento de fincas
Tfnos.620114753-630270391
ARENILLAS DE SAN PELAYO

Tiendas Bravo
El mayor establecimiento en alimentación de esta parte de la provincia
Tfno. 979887204
Castrillo de Villavega